# *Шаблон оформления статьи*

**МРНТИ 06.81.23**

Тип статьи

**С.К.Искендирова1\*[](https://orcid.org/0000-0003-3596-8831), С.Ж.Зейнолла2[](https://orcid.org/0000-0002-9504-9629)**

*1* *Евразийский национальный университет имени Л.Н.Гумилева, Астана, Казахстан*

*2 Казахстанско-немецкий университет, Алматы, Казахстан*

*(E-mail: \*1isken@mail.ru; 2zeinolla@mail.ru)*

*1ORCID: https://orcid.org/0000-0000-0000-0000*

*2ORCID: https://orcid.org/0000-0000-0000-0000*

**Оценка системы высшего образования Казахстана и вопросы управления её качеством**

**Аннотация**. Представляет собой краткое изложение исследовательской статьи и используется для того, чтобы помочь читателю быстро понять суть статьи. Объем - не менее 150 и не более 200 слов на русском, казахском и английском языках. Структура аннотации включает в себя следующие пункты:

* Вступительное слово о теме исследования.
* Цель, основные направления и идеи научного исследования.
* Краткое описание научной и практической значимости работы.
* Краткое описание методологии исследования.
* Основные результаты и анализ, выводы исследовательской работы.
* Ценность проведенного исследования (внесенный вклад данной работы в соответствующую область знаний).
* Практическое значение итогов работы.

**Ключевые слова:** слово, слово, слово, слово, слово.

**DOI:** <https://doi.org/10.32523/2789-4320-2024-1->х-х

*Поступила: 00.00.2023; Доработана: 00.00.2023; Одобрена: 00.00.2024; Доступна онлайн: 00.00.2024*

**Введение**

Обоснование выбора темы; актуальность темы или проблемы. Сообщается о наличии проблемной ситуации в обосновании выбора темы на основе описания опыта предыдущих исследователей (отсутствие каких-либо исследований, появление нового объекта и др.). Актуальность темы определяется общим интересом к изучению данного объекта, но отсутствие исчерпывающих ответов на существующий вопрос подтверждается теоретической или практической значимостью темы.

Определение объекта, предмета, цели и задач, методов, приемов, гипотезы и смысла работы. Цель исследования связана с доказательством тезиса, т. е. изложением темы исследования в выбранном автором аспекте.

Раздел обзора литературы должен содержать фундаментальные и новые труды зарубежных авторов по исследуемой теме, анализ этих работ с точки зрения их научного вклада, а также пробелы в исследованиях.

Недопустимы многочисленные ссылки, не имеющие отношения к произведению, или неуместные комментарии автора о своих достижениях, ссылки на предыдущие работы автора.

**Методы исследования**

Методы исследования должны состоять из описания материалов и хода работ, а также полного описания применяемых методов.

Описание материала исследования предполагает его качественное и количественное представление. Характеристика материала-один из факторов, определяющих достоверность выводов и методов исследования.

В этом разделе описывается, как была исследована проблема: подробная информация без повторения ранее опубликованных процедур; при использовании материалов и методов используется идентификация исследовательского инструмента (программного обеспечения) и описание материалов с обязательным введением новшеств.

Научная методология должна включать:

- вопросы исследования;

- предложенная гипотеза (тезис);

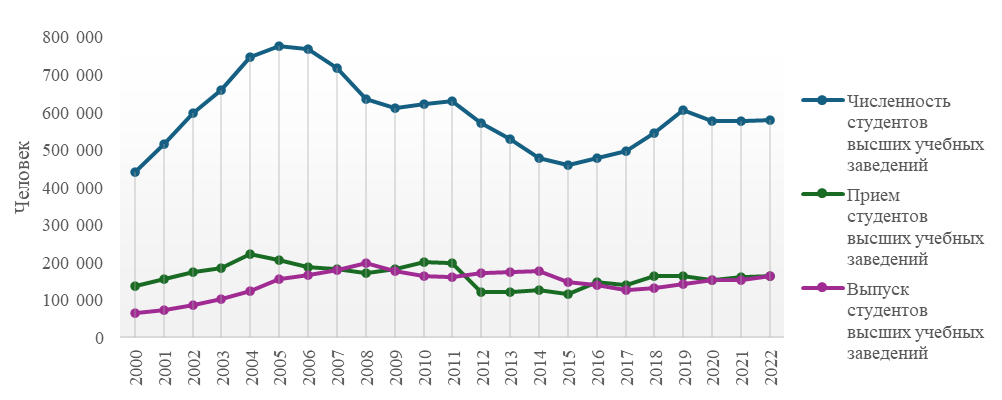
- этапы исследования;

- методы исследования.

**Результаты и обсуждение**

Результаты и обсуждение – один из самых важных разделов статьи. В разделе приводится анализ и обсуждение полученных результатов исследования. Приводятся выводы по полученным в ходе исследования результатам, раскрывается основная суть. В нем необходимо провести анализ результатов работы и обсуждение соответствующих результатов в сравнении с предыдущими работами, анализами и выводами.

**Таблицы** включаются непосредственно в текст работы. Они должны быть пронумерованы и сопровождаться ссылкой на них в тексте работы. Рисунки, графики должны быть представлены в одном из стандартных форматов: PS, PDF, TIFF, GIF, JPEG, BMP, PCX. Точечные рисунки необходимо выполнять с разрешением 600 dpi. На рисунках должны быть ясно переданы все детали. Например:



**Рисунок 2 – Динамика приема, выпуска и численности студентов вузов**

Примечание: составлено на основании данных [14]

**Таблица 1. Количество иностранных студентов в разрезе стран прибытия** [14]

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Страна прибытия | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 |
| Узбекистан | 3 683 | 9 500 | 25 964 | 15 642 | 14 404 |
| Индия | 3 500 | 3717 | 4450 | 4220 | 5 987 |
| Туркменистан | 1 320 | 2 615 | 3 176 | 2 795 | 2 795 |
| Российская Федерация | 1 075 | 1 273 | 1 247 | 1 298 | 1 263 |
| Монголия | 439 | 565 | 888 | 1128 | 1010 |
| Китай | 1290 | 1240 | 807 | 871 | 811 |
| Кыргызстан | 1 026 | 1 026 | 1 026 | 1 067 | 659 |
| Иордания | 60 | 62 | 228 | 515 | 546 |
| Другие страны | 1 505 | 1 671 | 1 683 | 1 533 | 1 462 |

Примечание: составлено на основании данных [14]

**Заключение**

**Заключение** – обобщение и подведение итогов работы на данном этапе; подтверждение истинности выдвигаемого утверждения, высказанного автором, и заключение автора об изменении научного знания с учетом полученных результатов. Выводы не должны быть абстрактными, они должны быть использованы для обобщения результатов исследования в той или иной научной области, с описанием предложений или возможностей дальнейшей работы.

**Конфликт интересов, благодарность и информация о финансировании**

Укажите источники финансирования и другие взносы, благодарность, конфликт интересов.

**Вклад авторов.** В данном разделе необходимо указать вклад каждого автора в работе над статьей. Вклад в работу – интеллектуальное вложение, без которого часть работы или работа в целом не могла быть завершена или статья написана. Авторами статьи могут быть лица, чей вклад в работу основан на следующих критериях:

- существенный вклад в концепцию или дизайн работы; сбор, анализ или интерпретация результатов работы;

- написание текста и/или критический пересмотр его содержания;

- утверждение окончательного варианта статьи для публикации;

- согласие нести ответственность за все аспекты работы, надлежащее изучение и решение вопросов, связанных с достоверностью данных или целостностью всех частей статьи.

Лица, выполнявшие иную роль в подготовке статьи, могут быть указаны в разделе статьи «Благодарности / Acknowledgеments».

[Примеры формулировок](https://www.biopreparations.ru/jour/manager/files/Examples_of_Authors_Contribution_Statements_rus.docx) не являются исчерпывающими, желательно подчеркнуть уникальность вклада каждого из авторов, детализировать его участие в работе над статьей. В оригинальных статьях необходимо указывать наименование отдельных этапов проведенной экспериментальной работы для тех соавторов, вклад которых состоял в выполнении эксперимента.

**Список литературы**

1. Николаева, Ж. В. & Троицкая А. А. (2020). Дискурс об идентичности как способ осмысления городского пространства. Журнал Фронтирных Исследований, 5(1), 11-28. <https://doi.org/10.46539/jfs.2020.1.1128> (Ссылка на полностью авторскую книгу)
2. Jackson, L. M. (2019). The psychology of prejudice: From attitudes to social action (2nd ed.). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000168-000> (Ссылка на полностью авторскую книгу)
3. Svendsen, S., & Løber, L. (2020). The big picture/Academic writing: The one-hour guide (3rd digital ed.). Hans Reitzel Forlag. <https://thebigpicture-academicwriting.digi.hansreitzel.dk/> (Ссылка на полностью авторскую книгу)
4. Hygum, E., & Pedersen, P. M. (Eds.). (2010). Early childhood education: Values and practices in Denmark. Hans Reitzels Forlag. <https://earlychildhoodeducation.digi.hansreitzel.dk/> (Ссылка на полностью редактируемую книгу)
5. Kesharwani, P. (Ed.). (2020). Nanotechnology based approaches for tuberculosis treatment. Academic Press. (Ссылка на полностью редактируемую книгу)
6. Grady, J. S., Her, M., Moreno, G., Perez, C., & Yelinek, J. (2019). Emotions in storybooks: A comparison of storybooks that represent ethnic and racial groups in the United States. Psychology of Popular Media Culture, 8(3), 207–217. <https://doi.org/10.1037/ppm0000185> (Ссылка на статью из журнала)
7. Jerrentrup, A., Mueller, T., Glowalla, U., Herder, M., Henrichs, N., Neubauer, A., & Schaefer, J. R. (2018). Teaching medicine with the help of “Dr. House.” PLoS ONE, 13(3), Article e0193972. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0193972> (ссылка на статью из журнала с указанием номера статьи)
8. Ganster, D. C., Schaubroeck, J., Sime, W. E., & Mayes, B. T. (1991). The nomological validity of the Type A personality among employed adults [Monograph]. Journal of Applied Psychology, 76(1), 143–168. <http://doi.org/10.1037/0021-9010.76.1.143> (ссылка на монографию как часть выпуска журнала)
9. Aron, L., Botella, M., & Lubart, T. (2019). Culinary arts: Talent and their development. In R. F. Subotnik, P. Olszewski-Kubilius, & F. C. Worrell (Eds.), The psychology of high performance: Developing human potential into domain-specific talent (pp. 345–359). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000120-016> (Глава в сборнике под редакцией)
10. Dillard, J. P. (2020). Currents in the study of persuasion. In M. B. Oliver, A. A. Raney, & J. Bryant (Eds.), Media effects: Advances in theory and research (4th ed., pp. 115–129). Routledge. (Глава в сборнике под редакцией)
11. Oil painting. (2019, December 8). In Wikipedia. <https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Oil_painting&oldid=929802398> (Ссылка на статью из Википедии)
12. Occupational Safety and Health Administration. (1970). Occupational safety and health standards: Occupational health and environmental control: Occupational noise exposure (OSHA Standard No. 1910.95). United States Department of Labor. <https://www.osha.gov/laws-regs/regulations/standardnumber/1910/1910.95> (Ссылки на стандарты ISO)

После основного текста статьи и списка литературы предоставляются названия статей и аннотации на английском и казахском/русском языках (на языке, отличном от языка написания статьи).

В случае наличия в списке литературы работ, представленных на кириллице, необходимо представить список литературы в двух вариантах: первый – в оригинале (Список литературы), второй (References) – романизированным алфавитом (транслитерация). Романизированный список литературы оформляется в соответствии с сайтом <http://translit-online.ru/>.

При представлении списка литературы в двух вариантах, между двумя вариантами вставляются аннотации на двух остальных языках.

**С.К.Искендирова\*1, С.Ж.Зейнолла2**

*1 Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, Астана, Қазақстан*

*2 Қазақстан-Неміс университеті, Алматы, Казахстан*

**Қазақстанның жоғары білім беру жүйесін бағалау және оның сапасын басқару мәселелері**

**Аңдатпа**. Мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін мәтін (150-200 сөз).

**Түйін сөздер**: сөз, сөз, сөз, сөз, сөз (5-7 сөз).

**S.K. Iskendirova\*1, S.Zh. Zeynolla2**

*1 L. N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Kazakhstan*

*2 Kazakh-German University, Almaty, Kazakhstan*

**Problems of assessment and management of the quality system of higher education of Kazakhstan**

**Abstract**. Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text. (150-200 words)

**Key words**: word, word, word, word, word (5-7 words).

**References**

1. Nikolayeva, Zh.B. & Troitskaya А. А. (2020). Diskurs ob identichnosti kak sposob osmysleniya gorodskogo prostranstva [Discourse on Identity as a Way of Understanding Urban Space]. Journal of Frontier Studies, 5(1), 11-28. <https://doi.org/10.46539/jfs.2020.1.1128> [in Russian]
2. Jackson, L. M. (2019). The psychology of prejudice: From attitudes to social action (2nd ed.). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000168-000>
3. Svendsen, S., & Løber, L. (2020). The big picture/Academic writing: The one-hour guide (3rd digital ed.). Hans Reitzel Forlag. <https://thebigpicture-academicwriting.digi.hansreitzel.dk/>
4. Hygum, E., & Pedersen, P. M. (Eds.). (2010). Early childhood education: Values and practices in Denmark. Hans Reitzels Forlag. <https://earlychildhoodeducation.digi.hansreitzel.dk/>
5. Kesharwani, P. (Ed.). (2020). Nanotechnology based approaches for tuberculosis treatment. Academic Press.
6. Grady, J. S., Her, M., Moreno, G., Perez, C., & Yelinek, J. (2019). Emotions in storybooks: A comparison of storybooks that represent ethnic and racial groups in the United States. Psychology of Popular Media Culture, 8(3), 207–217. <https://doi.org/10.1037/ppm0000185>
7. Jerrentrup, A., Mueller, T., Glowalla, U., Herder, M., Henrichs, N., Neubauer, A., & Schaefer, J. R. (2018). Teaching medicine with the help of “Dr. House.” PLoS ONE, 13(3), Article e0193972. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0193972>
8. Ganster, D. C., Schaubroeck, J., Sime, W. E., & Mayes, B. T. (1991). The nomological validity of the Type A personality among employed adults [Monograph]. Journal of Applied Psychology, 76(1), 143–168. <http://doi.org/10.1037/0021-9010.76.1.143>
9. Aron, L., Botella, M., & Lubart, T. (2019). Culinary arts: Talent and their development. In R. F. Subotnik, P. Olszewski-Kubilius, & F. C. Worrell (Eds.), The psychology of high performance: Developing human potential into domain-specific talent (pp. 345–359). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000120-016>
10. Dillard, J. P. (2020). Currents in the study of persuasion. In M. B. Oliver, A. A. Raney, & J. Bryant (Eds.), Media effects: Advances in theory and research (4th ed., pp. 115–129). Routledge.
11. Oil painting. (2019, December 8). In Wikipedia. <https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Oil_painting&oldid=929802398>
12. Occupational Safety and Health Administration. (1970). Occupational safety and health standards: Occupational health and environmental control: Occupational noise exposure (OSHA Standard No. 1910.95). United States Department of Labor. <https://www.osha.gov/laws-regs/regulations/standardnumber/1910/1910.95>

**Сведения об авторах:**

**Искендирова Сауле Касымовна** – автор для корреспонденции, кандидат экономических наук, профессор, Евразийский национальный университет имени Л.Н.Гумилева, Астана, Казахстан. E-mail: [isken@mail.ru](mailto:isken@mail.ru), ORCID: 0000-0000-0000-0000.

**Зейнолла Анар Жуматай** – PhD докторант, Казахстанско-Немецкий университет, Алматы, Казахстан. E-mail: [zeinolla@mail.ru](mailto:zeinolla@mail.ru), ORCID: 0000-0000-0000-0000.

**Искендирова Сауле Касымовна** – хат-хабар үшін автор, филология ғылымдарының кандидаты, профессор, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, Астана, Қазақстан. E-mail: [isken@mail.ru](mailto:isken@mail.ru), ORCID: 0000-0000-0000-0000.

**Зейнолла Анар Жұматай** – PhD докторант, Қазақстан-Неміс университеті, Алматы, Қазақстан. E-mail: [zeinolla@mail.ru](mailto:zeinolla@mail.ru), ORCID: 0000-0000-0000-0000.

**Iskendirova Saule Kasymovna** – corresponding author, Candidate of Philology, Professor, L.N.Gumilyov Eurasian National University, Astana, Kazakhstan. E-mail: [isken@mail.ru](mailto:isken@mail.ru), ORCID: 0000-0000-0000-0000.

**Zeinolla Anar Zhumatay** –PhD student, German-Kazakh University, Almaty, Kazakhstan. E-mail: [zeinolla@mail.ru](mailto:zeinolla@mail.ru), ORCID: 0000-0000-0000-0000.